

El Periódico, Javier Losilla, 12/01/2001

**CICLO COMIENZA 'VARIA MUSICAL'**

## CUANDO LA NOCHE TOMA SABOR PORTEÑO

Con el argentino Marcelo Mercadante

Con el título de *Varia Musical*, la CAI comienza un ciclo de conciertos, con el que pretende "abordar diferentes tipos de música, con rigor en la selección y cuidado tratamiento, como el que, de manera natural, se atribuye a la música clásica: un homenaje a la música misma, a quien la crea e interpreta, y a quien la sabe escuchar". Buena declaración de intenciones.

Por el momento no se ha facilitado el programa completo de actuaciones, aunque ya sabemos que, después de la apertura que protagonizará Marcelo Mercadante y su Quinteto Porteño, la voz siguiente será la de María José Hernández, quien acaba de editar *El mar del deseo*, su segundo álbum.

Más centrémonos en el bandoneonista argentino Marcelo Mercadante, músico nacido en Buenos Aires, en 1969, y residente en España desde 1992. Milongas populares, recreaciones de piezas de Astor Piazzolla y composiciones propias configuran su repertorio. El que abordará en Zaragoza con su Quinteto Porteño, que con él forman Javier Feierstein (guitarra), Olvido Lanza (violín), José Reinoso (piano) y Andrés Serafini (contrabajo).

Miembro que fue (en Argentina) del Cuarteto de Bandoneones de Daniel Binelli, y fundador del Octeto La Sombra, Marcelo Mercadante se presentó en España en el marco de la Expo 92. Más tarde, se enrola en la compañía Tango 21, y posteriormente crea el Trío Argentino de Tango, con el que graba dos discos: *T.A.T.* y *Revolucionario*.

**Marcelo Mercadante.**

Viernes, 12. 21.00 horas. 500 pesetas.

SERVICIO ESPECIAL



El bandoneonista Marcelo Mercadante.